

Jest 1962 rok.
Trzynastoletni Krzyś wyrusza z
rodzicami do Wietnamu, gdzie
jego tata pracuje jako
ambasador Polski.
Warszawa, wczesnym rankiem...



Nie mogę się
już doczekać miejsca,
które odwiedzimy.



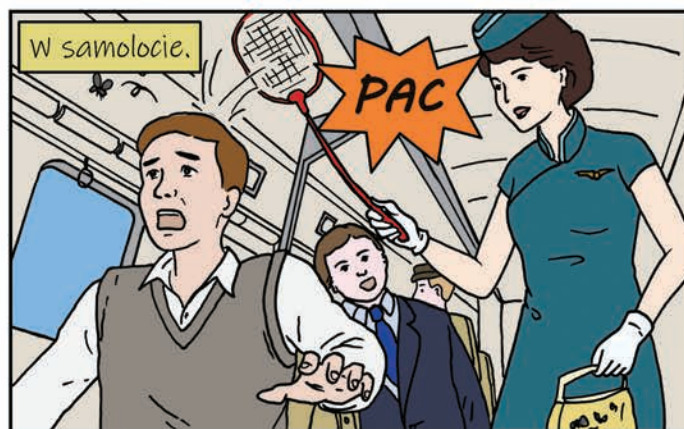
Jest burza śnieżna, musimy
lądować we Władywostoku.

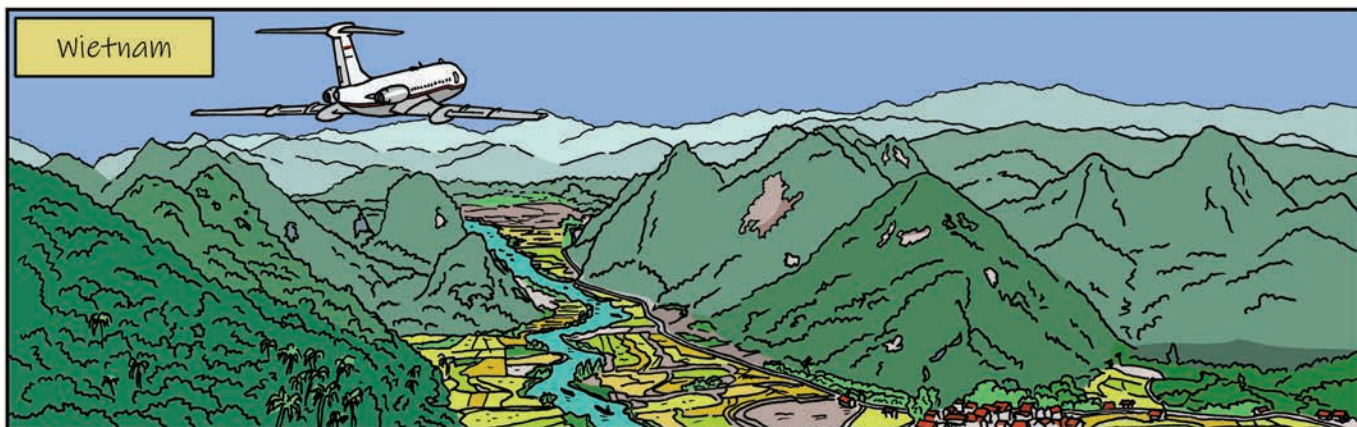


W przepelnionym hotelu.

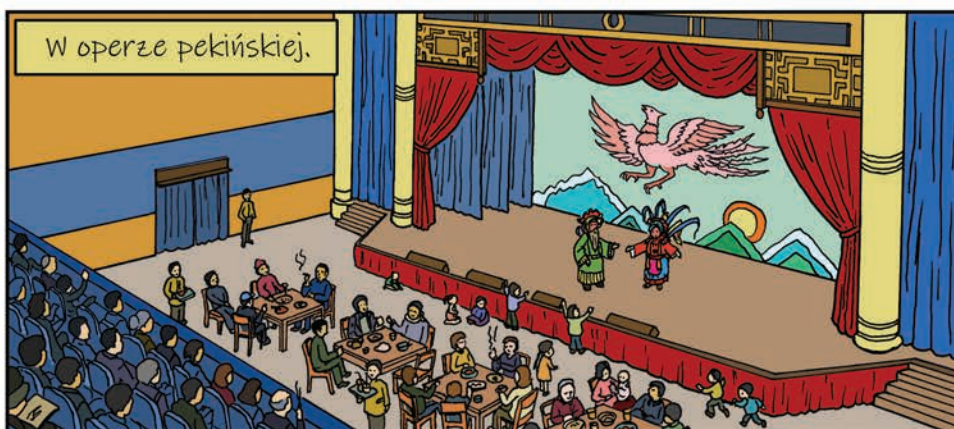
Proszę natychmiast opuścić pokój!
Trzeba zwolnić miejsce dla
ambasadora z rodziną.









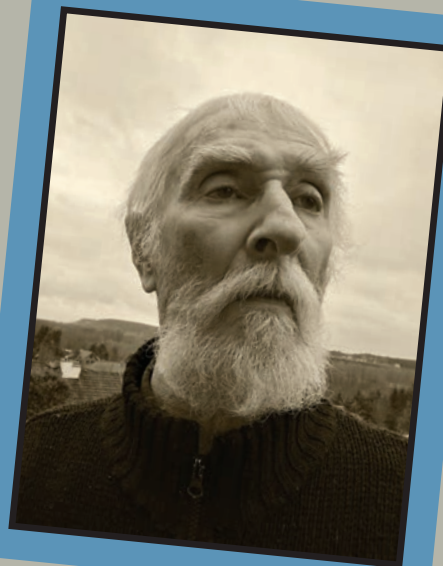




1963 r.



2026 r.



Komiks jest pewną wizją artystyczną fragmentu mojej pierwszej wyprawy na Wschód. Rzeczywistość była oczywiście o wiele bardziej złożona i bogatsza w wydarzenia. Dzisiaj tamten czas widzę jako początek długiej drogi, również tej kolekcjonerskiej, ale przede wszystkim artystycznej.

Krzysztof Findziński

Komiks towarzyszy wystawie *Kolekcja Krzysztofa Findzińskiego. Gabinet wspomnień. Azja*

Rysunki: Syaiful Bahri

Koncepcja i teksty: Maria Szymańska-Ilnata

Współpraca: Krzysztof Findziński, Zuzanna Jakóbowska, Zofia Modzelewska

Skład i przygotowanie do druku: ASC STUDIO Anna Skołyżyńska-Cieciera

Dofinansowano ze środków Samorządu Województwa Mazowieckiego



MUZEUM AZJI
I PACYFIKU

im. Andrzeja Wawrzyniaka

Mazowsze.
serce Polski