

„Oblicza wody w kulturach Azji i Oceanii”. Nowa wystawa czasowa

27 listopada 2025 – 31 maja 2026

wernisaż: 27 listopada, 18.00

Od 27 listopada w Muzeum Azji i Pacyfiku na warszawskim Powiślu będzie prezentowana nowa wystawa czasowa – „Oblicza wody w kulturach Azji i Oceanii”. Wystawa przybliży mitologiczne i religijne znaczenia wody w kulturach regionu oraz jej zastosowanie w życiu codziennym i wpływ na sztukę; ma na celu promowanie postaw proekologicznych.

Woda – Źródło życia, symbol przemiany i siły natury – od wieków odgrywała kluczową rolę w kulturach Azji i Oceanii. Wystawa ukazuje jej funkcje i znaczenia w różnych kulturach regionu, m.in.: w Iranie, Indiach, Indonezji, Mongolii, Chinach czy Japonii i prezentuje obrazy, rzeźby, ceramikę, fotografie oraz instalacje multimedialne ze zbiorów Muzeum.

Sekcje tematyczne obejmują m.in.: rozwój cywilizacji wielkich rzek, codzienne życie i środki przetrwania, rytuały i wierzenia, sport i rozrywkę oraz przedstawienia wodnych zwierząt i roślin w sztuce i kulturze.

Woda: funkcje i znaczenia

Ludzie od zawsze osiedlali się w pobliżu wody, by korzystać z łatwego do niej dostępu. Dziś, oprócz zaspokajania podstawowych potrzeb życiowych, odgrywa ona zasadniczą rolę w produkcji żywności, odzieży, elektroniki i energii, umożliwia transport towarów.

Woda ma również głęboko symboliczny wymiar o charakterze uniwersalnym. Pojawia się w mitach o stworzeniu świata; w wielu religiach wierzy się w jej oczyszczającą moc. W tradycji europejskiej znajdujemy przykłady nadawania wodzie dodatkowych znaczeń – w mitologii greckiej bogini Afrodyta wyłoniła się z morskiej piany, a w chrześcijaństwie polanie wodą podczas sakramentu chrztu symbolizuje oczyszczenie z grzechu pierworodnego.

Postawy proekologiczne

Wystawa ma też na celu zachęcenie do refleksji nad uniwersalnością znaczenia wody w kulturze światowej w kontekście globalnych problemów z malejącymi zasobami wodnymi i ich zanieczyszczeniem. W dobie galopujących zmian klimatycznych zwraca szczególną uwagę na palącą potrzebę ochrony zasobów wodnych w celu zachowania równowagi ekologicznej.

„Oblicza wody w kulturach Azji i Oceanii”. Wystawa czasowa

27 listopada 2025 – 31 maja 2026

wernisaż: 27 listopada, 18.00

wstęp wolny

Muzeum Azji i Pacyfiku

ul. Solec 24, Warszawa

otwarte: wtorek–niedziela, 10.00–18.00

wstęp w cenie biletu do muzeum: normalny 20 zł, ulgowy 12 zł

czwartek: wstęp bezpłatny!

bilety: w kasie Muzeum lub online.

→ [informacje o wystawie „Oblicza wody w kulturach Azji i Oceanii”](#)

→ [grudniowe wydarzenia towarzyszące](#)

→ [wydarzenie na Facebooku](#)

Partnerzy:

Zarząd Zieleni m.st. Warszawy, Dzielnica Wisła, Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego,
Wodociągi Warszawskie, Polska Akcja Humanitarna

Patroni medialni: TVP3, RDC, MuzeON

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury oraz ze środków Samorządu Województwa Mazowieckiego.

Muzeum jest jednostką organizacyjną Samorządu Województwa Mazowieckiego.

→ kontakt:

Justyna Jabłońska, Dział Promocji i Komunikacji, MAiP

e-mail: justynajablonska@muzeumazji.pl; tel. 668 830 559