Warszawa, 1 września 2025  
informacja prasowa

NIHON NO HI | Dzień Japonii w Muzeum Azji i Pacyfiku  
13 września 2025, 10.00 – 18.00  
Od Drogi Herbaty po Kawaii Fashion Show – a może od wyrafinowanych arystokratycznych rozrywek po fenomen kultowej Godzilli? W tym roku Muzeum Azji i Pacyfiku i Fundacja Ikigai zapraszają na Nihon no Hi, Dzień Japonii, inny niż wszystkie dotychczasowe!

Już po raz kolejny Muzeum Azji i Pacyfiku i Fundacja Ikigai przybliżą szerokiej publiczności mniej znane aspekty kultury japońskiej. Do punktów programu, których nie mogło zabraknąć, takich jak pokazy szermierki japońskiej czy ceremonia herbaciana, dodaliśmy nowości: [warsztaty](https://www.muzeumazji.pl/festiwale/nihon-no-hi-dzien-japonii/), m.in. uważności i spokoju Monomi, [wykłady](https://www.muzeumazji.pl/festiwale/nihon-no-hi-dzien-japonii/) np. o podróżach koleją przez Japonię jako formą turystyki kulinarnej czy [pokazy](https://www.muzeumazji.pl/festiwale/nihon-no-hi-dzien-japonii/) m.in. japońskiej mody alternatywnej (Kawaii Fashion Show).   
W strefie [stoisk](https://www.muzeumazji.pl/festiwale/nihon-no-hi-dzien-japonii/) coś dla siebie znajdą miłośnicy japońskiej sztuki, rękodzieła i kuchni.

Gościem specjalnym wydarzenia będzie sensei Nakagawa Kinji, mistrz szermierki w stylu Nakagawa Ryū Battōjutsu, który wraz ze szkołą Kenseikan wykona pokaz sztuki walki katana oraz wakizashi. Zobaczymy też widowiskowe tameshigiri (zaawansowany trening szermierki). Mistrz zaprezentuje również ceremonię herbacianą sadō.

**Nakagawa Kinji. Mistrz szabli Japońskiej (Samurajskiej)**  
Nakagawa Kinji (Sōshi – jap. Wielki Mistrz), twórca stylu Nakagawa Ryū Battōjutsu, posiadacz stopnia 8. dan oraz tytułu Hanshi (範士) w szkole Toyama Ryū, wywodzi się z rodu samurajskiego z wyspy Kyūshū, którego historia sięga około 600 lat wstecz.

Trening sztuki władania mieczem samurajskim rozpoczął w bardzo młodym wieku. Umiejętności doskonalił pod okiem wybitnych mistrzów: Tadayuki Miyata Sensei (styl Hoki Ryū), Danzaki Tomokage Sensei (styl Musō Shinden Ryū) oraz Tokutomi Tasaburō Sensei.

Jest twórcą unikalnego stylu obejmującego battōjutsu – technikę dobywania miecza – oraz kenjutsu, techniki walki szermierczej. Styl ten jest obecnie praktykowany w Japonii, Polsce (Szkoła Szabli Japońskiej Kenseikan w Warszawie) i Czechach. Sensei jest założycielem i przewodniczącym Europejskiego Towarzystwa Nauczania Sztuk Walki (Ōshū Bujutsu Koryū Shidōkai).   
  
Nakagawa Kinji jest wybitnym ambasadorem kultury japońskiej na świecie – propaguje jej najcenniejsze aspekty: od tradycyjnej ceremonii herbacianej, po historię samurajów i sztukę walki mieczem katana oraz wakizashi.  
  
  
  
  
  
  
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
NIHON NO HI | Dzień Japonii w Muzeum Azji i Pacyfiku  
13 września 2025, 10.00 – 18.00

Muzeum Azji i Pacyfiku im. Andrzeja Wawrzyniaka   
ul. Solec 24, Warszawa  
  
Organizatorzy: MAiP, Fundacja IKIGAI

* Wstęp na pokazy, prelekcje i część targową bezpłatny.   
  Obowiązuje limit osób przebywających jednocześnie na terenie wydarzenia.  
  Nie prowadzimy rezerwacji.
* Warsztaty płatne.
* Wstęp na wystawy muzeum płatny osobno (bilet ulgowy – 12 zł, bilet normalny – 20 zł)

→ materiały prasowe [do pobrania](https://www.muzeumazji.pl/o-muzeum/dla-mediow/)  
→ [program NIHON NO HI](https://www.muzeumazji.pl/festiwale/nihon-no-hi-dzien-japonii/)   
→ [więcej informacji na stronie Muzeum](https://www.muzeumazji.pl/festiwale/nihon-no-hi-dzien-japonii/)  
→ [wydarzenie na Facebooku](https://www.facebook.com/events/1402431694170493)  
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
kontakt: Justyna Jabłońska, Dział Promocji i Komunikacji, MAiPe-mail: [justynajablonska@muzeumazji.pl](mailto:justynajablonska@muzeumazji.pl) tel. 668 830 559