



# MUZEUM AZJI I PACYFIKU

## KSIĘGA ZNAKU

autor projektu:

Katarzyna Bojanowska

[kbojanowska@gmail.com](mailto:kbojanowska@gmail.com)



MUZEUM AZJI  
I PACYFIKU



THE ASIA AND  
PACIFIC MUSEUM



MUZEUM AZJI  
I PACYFIKU

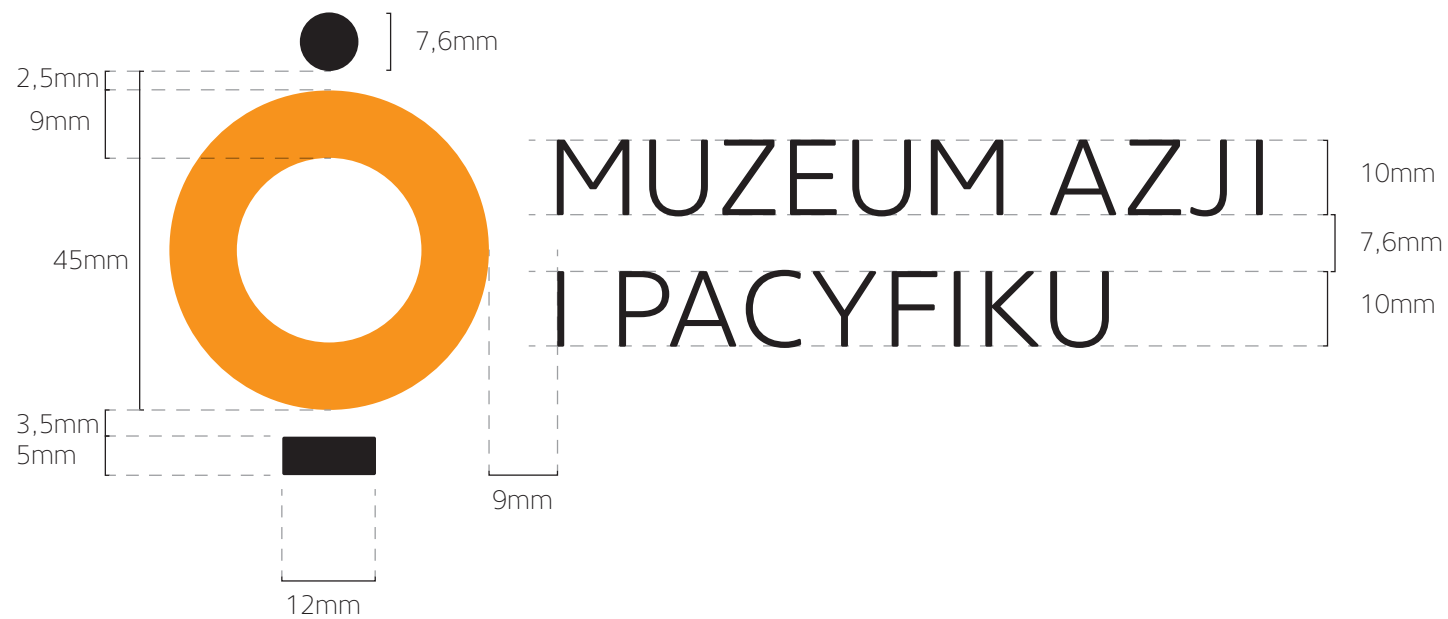
C: 0 M: 50 Y: 100 K: 0	C: 0 M: 0 Y: 0 K: 0	Druk CMYK
---------------------------------	------------------------------	-----------

Pantone 1375 C	Pantone Process Black	Druk Pantone
----------------	--------------------------	--------------

R: 255 G: 150 B: 0	R: 0 G: 0 B: 0	Zastosowanie ekranowe
--------------------------	----------------------	--------------------------



MUZEUM AZJI  
I PACYFIKU







Pole ochronne znaku.

W polu dookoła logotypu, wyznaczonym dwiema wysokościami liter, nie należy umieszczać, żadnych innych elementów graficznych.



---

2,5cm



---

2cm

---

Najmniejszy dopuszczalny rozmiar logotypu.

Zastosowanie mniejszego rozmiaru, spowoduje brak czytelności znaku.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
0123456789

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789

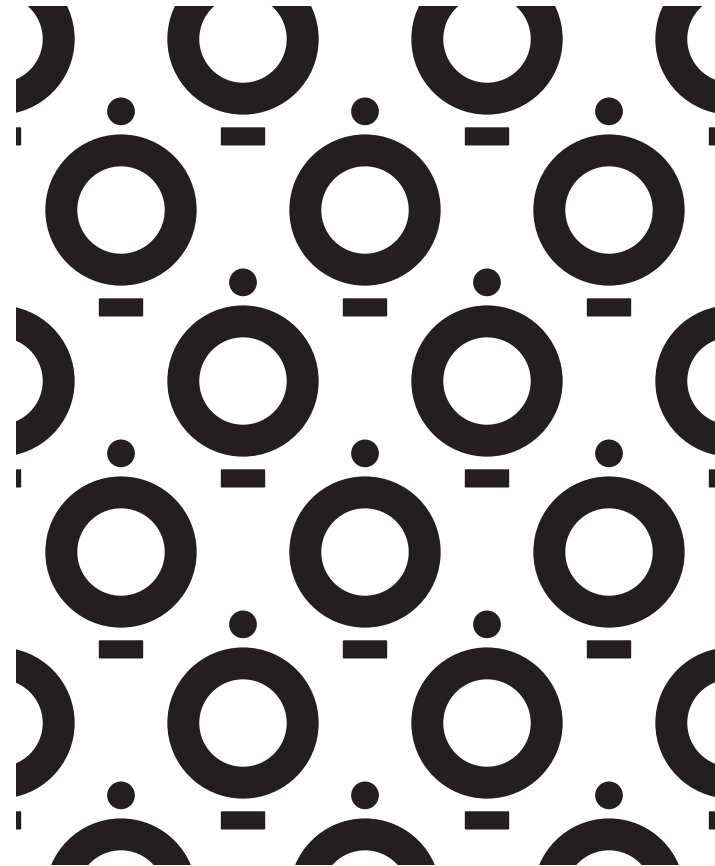
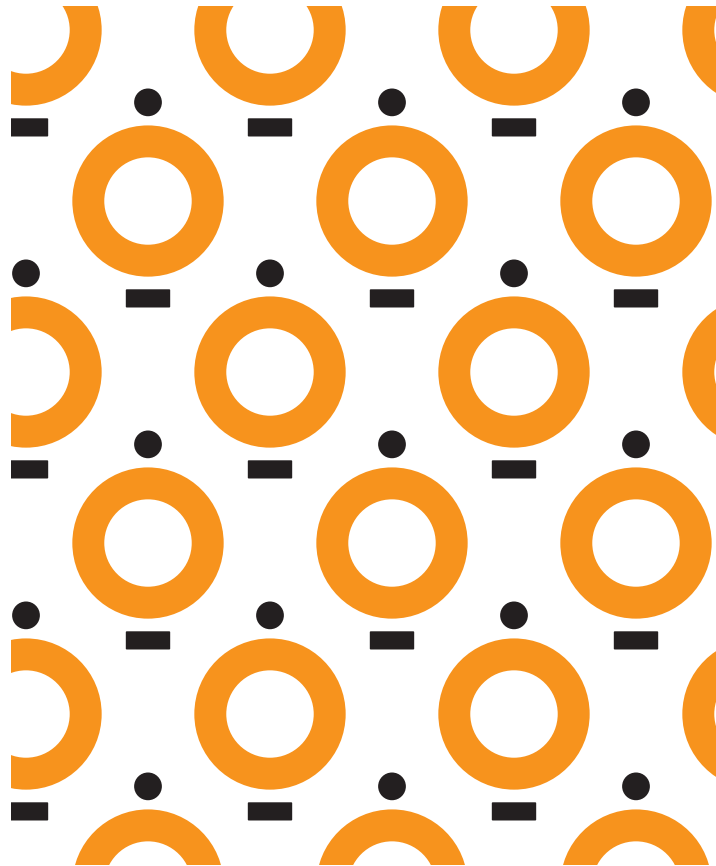




---

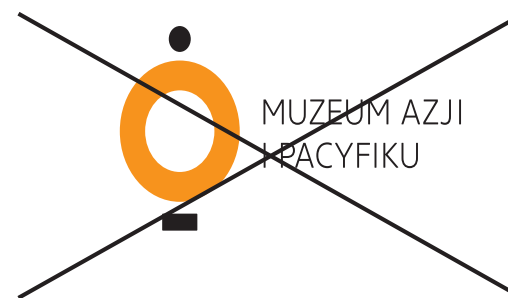
Stosowanie samego sygnetu.

Dopuszcza się stosowanie samego sygnetu, jako elementu dekoracyjnego. Pomarańczowy okrąg może być wypełniony ilustracją bądź zdjęciem.



---

Pattern zbudowany na podstawie sygnetu.



---

Nie należy:

Zmieniać położenia typografii względem sygnetu, zmieniać proporcji typografii lub sygnetu względem siebie, zniekształcać logotypu.