

KOMUNIKAT PRASOWY, 11 marca 2016 r.

---

### **Malarska wizytówka Indii**

**Literatura i mitologia hinduska, religia, życie lokalnych społeczności, rośliny i zwierzęta – wszystkie te tematy można odnaleźć w malarstwie Madhubani. Zachwyca ono nasyconymi barwami i radosnym nastrojem. Od 18 marca do 22 maja można je podziwiać na wystawie „Od Ramajany do współczesności – indyjskie malarstwo Madhubani” w Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie.**

Malarstwo Madhubani pochodzi z północy Indii, ze stanu Bihar, z regionu o tej nazwie, która oznacza „Miodowy las”. Tradycyjnie tworzone było przez kobiety z kast Brahman, Dusadh i Kayastha, w których umiejętność dekorowania domów jest ceniona i przekazywana z pokolenia na pokolenie.

Pierwotnie obrazy te były umieszczane na ścianach i podłogach domostw z okazji świąt religijnych, wesel czy narodzin. Obecnie są tworzone również na papierze lub płótnie, które pokrywa się warstwą sproszkowanego i rozwodnionego ryżu. Na tak przygotowanej powierzchni nanoszone są kontury rysunku, najczęściej białym lub czarnym kolorem. Następnie wypełniane są plamami intensywnych barw.

Wyróżnia je płaska, geometryczna kompozycja, uproszczony i często symetryczny rysunek, a także motywy zaczerpnięte z natury i życia lokalnych społeczności, a także postaci bóstw. Są to na przykład Kryszna, Rama czy Kali w otoczeniu dekoracji kwiatowych lub symboli pomyślności i szczęścia.

Madhubani jest wspaniałą wizytówką sztuki i kultury tradycyjnej Indii. W XX wieku przyciągnęło ono uwagę międzynarodowych krytyków sztuki. Twórczość takich malarek jak Jagdamba Devi z Madhubani, Sita Devi i Ganga Devi z Mithili weszła do kanonu indyjskiej sztuki współczesnej. Dzisiejsze pokolenie artystek i artystów kontynuuje tę tradycję artystyczną

Wystawę „Od Ramajany do współczesności – indyjskie malarstwo Madhubani” można bezpłatnie zwiedzać od 18 marca do 22 maja 2016 r, w godzinach otwarcia Muzeum Azji i Pacyfiku przy ul. Solec 24 w Warszawie. Wernisaż odbędzie się 17 marca o godz. 18.00. Kuratorem wystawy jest Bożena Rubczyńska.

*Eliza Hetkowska*  
*Specjalista ds. Promocji*  
*Muzeum Azji i Pacyfiku*